



吉尔吉斯-土耳其玛纳斯大学人文学院语言学系
中国语言文学专业国家考试复习题及答案（2024年）

文学题 20 题

1. 简介中国的诗歌文学。

1. 答案：

- ①诗歌是中国最古老最具有文学特质的文学样式，它是一种抒情言志并具有一定节奏和韵律的文学体裁。诗歌用高度凝练的语言，生动形象地表达丰富的情感，集中反映社会和生活。
- ②在中国古代，不合乐的称为诗，合乐的称为歌，现代一般统称为诗歌。早期，诗、歌与乐、舞是合为一体的，诗即歌词，总是配合音乐、舞蹈而歌唱。
- ③中国诗歌主要经历了先秦的《诗经》《楚辞》、汉朝的乐府诗、魏晋南北朝文人五言诗、唐诗、宋词、元曲、明清诗、现代诗的发展过程，古典诗歌到唐朝发展至最高峰。在中国古典文学时期，诗歌一直拥有非常重要的文学地位，并有大量优秀作品传诵后世。

2. 简介孔子及《论语》。

2. 答案：

- ①孔子（公元前 551 年-公元前 479 年），名丘，字仲尼，春秋时期鲁国人，世人尊称为“孔子”。中国著名的思想家、教育家，儒家学派的代表人物。孔子对后世影响深远长久，被联合国教科文组织评为“世界十大文化名人”之首。
- ②孔子的思想核心是“仁”和“礼”，“仁”与“礼”一直为国家施政和个人修养的重要准则。孔子“有教无类”，广收门徒，相传弟子三千，贤人七十二人。
- ③《论语》是由孔子的弟子和再传弟子编撰而成，以语录体为主，记录了孔子及其弟子的言行，集中体现了孔子的政治思想、教育理念和伦理道德，是儒家经典“四书”之一。

3. 简介《诗经》及其内容、表现手法和结构特点。

3. 答案：

- ①《诗经》是中国第一部诗歌总集，收集了西周初年至春秋中叶（公元前 11 世纪至公元前 6 世纪）的 305 篇诗歌，又叫《诗》或《诗三百》。
- ②内容：由风、雅、颂三部分组成。风是各地民歌，雅是宫廷乐歌，颂是祭祀乐歌。
- ③表现手法：大量运用赋、比、兴。赋是平铺直叙，比就是类比、比喻，兴是先言他物以引起所歌咏的内容。
- ④结构特点：以四言为主，重章叠句反复咏唱。

4. 简介唐诗。

4. 答案：

- ①唐诗泛指唐朝诗人的诗，广为流传一千多年，是中国优秀文学遗产，也是世界文学的灿烂明珠。
- ②唐朝（618 年-907 年）是中国古典诗歌的全盛时期，诗人辈出，杰作众多，今天知名诗人有二千三百多人。《全唐诗》保存唐诗四万八千九百多首。
- ③唐诗形式多样，主要有古体诗和近体诗。近体诗的创作和成熟，把古典诗歌的音节和谐、语言精炼、结构优美的艺术特色发展到高峰，至今仍倍受喜爱。
- ④唐诗题材广泛，包括自然现象、政治动态、社会生活、个人情感等。其现实主义和浪漫主义风格形成了古典诗歌的优秀传统。
- ⑤唐诗抒情含蓄，情趣盎然，通俗易懂，便于吟诵，又诗味浓郁，意境深远，艺术性高超，对后世诗歌产生深远影响。

5. 简介格律诗。

5. 答案：

- ①格律诗，又称近体诗，是一种古代诗体，形成于唐朝。唐朝著名诗人李白、杜甫、白居易等都有大量格律诗流传后世。
- ②格律诗主要分为绝句和律诗，一般四句为绝句，八句为律诗。按照每句的字数，可以分为五言和七言，如五言绝句、七言绝句、五言律诗、七言律诗。
- ③格律诗结构严谨，讲究押韵、平仄、对仗，字数、句数都有一定的规格要求，音韵的变化、使用也有一定的规则。格律诗把古典诗歌的音韵和谐、文字精炼、结构优美的艺术特色发展到前所未有的高度，具有传统古诗独具的特色和风格。

6. 简介白居易。

6. 答案：

- ①白居易，字乐天，号香山居士，唐朝伟大的现实主义诗人，唐朝三大诗人之一。白居易有一整套诗歌理论，有近三千首诗留于后世，有“诗王”之称。
- ②白居易的诗歌题材广泛，形式多样，语言平易优美，音调和谐，形象鲜明。他的诗作主要有闲适诗和讽喻诗两类，都具有尚实、尚俗、务尽的特点。有《白氏长庆集》传世。
- ③代表作品：《长恨歌》、《琵琶行》、《卖炭翁》、《秦中吟》等。

7. 简介“唐宋八大家”及其对唐宋古文运动的贡献。

7. 答案：

- ①“唐宋八大家”：是唐宋时期八大著名散文家的合称，他们是唐朝的韩愈、柳宗元和宋朝的欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩。
- ②古文运动：是唐宋时期文风、文体的改革运动。提倡秦汉古文，反对骈文，强调文以明道，恢复古代儒学正统。
- ③唐宋八大家是古文运动的核心人物，韩愈、柳宗元是唐朝古文运动的领袖，欧阳修是宋朝古文运动的领袖，他们对推动古文运动起了关键作用。八大家在古文创作上取得了辉煌的成就，留下很多名篇佳作传诵后世，对当时和后世文坛产生了深远影响。

8. 简介词及宋词两大流派的名称、特点和代表人。

8. 答案：

- ①词是诗歌的另一种形式，是隋唐时兴起的一种新文学样式，最初称为“曲词”、“曲子词”，是按照乐曲填写歌词的诗，到宋朝发展至全盛最高峰。宋词主要分为“豪放派”和“婉约派”两大流派。
- ②豪放派内容广泛，情感充沛，语言风格多变，词风豪放大气。代表人是苏轼、辛弃疾、陆游。
- ③婉约派内容多写男女情感，结构精巧，语言清丽，词风柔婉含蓄。代表人是柳永、李清照、李煜。

9. 简介李清照及其词作。

9. 答案：

- ①李清照，号易安居士，宋朝女词人，婉约词派代表人，有“千古第一才女”、“中国文学史上最伟大的女词人”之称。李清照生于书香门第，文采出众，精通诗词，擅长书画。
- ②李清照的词分前期和后期。前期多写其悠闲生活，多描写爱情生活和自然景物，韵调优美。如《醉花阴》等。后期多悲叹身世，怀乡忆旧，情调悲伤。如《声声慢》。
- ③李清照的词作在艺术上达到了炉火纯青的境界，形成了独特的艺术风格——“易安体”。其词流传千古，被誉为“词家一大宗”。

10. 简介中国的小说文学。

10. 答案：

- ①小说是通过刻画人物形象、描写故事情节和环境来反映社会生活的文学体裁，与诗歌、散文、戏剧并称。

- ②“小说”一词最早见于《庄子·外物》。中国小说源于古代神话传说，经历了南北朝的志怪、唐朝的传奇、宋朝元朝的话本、明朝清朝的章回小说和现代小说的发展过程。
- ③中国古典小说初形于魏晋南北朝，成熟于唐朝，繁荣于宋朝和元朝，鼎盛于明朝和清朝，文学语言有文言和白话两种形式。古典小说的“四大名著”有三部写于明朝，一部写于清朝。

11. 简介章回体小说。

11. 答案：

- ①章回体小说是中国古典长篇小说的主要形式，源于宋朝，确立于元末，成熟于明朝，其特点是分章回叙事，将全书分为若干章，称为“回”，每回有工整的对句回目。以长篇小说《三国志通俗演义》（简称《三国演义》）和《水浒传》为成熟标志。
- ②章回小说的艺术形式以实为主，虚实结合。散文为主体，散韵结合，诗词韵文作过渡、装饰。宣扬儒家思想，人物形象理想化和类型化。中国古典四大名著都是长篇章回体小说。
- ③代表作品：明朝的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》，清朝的《红楼梦》。

12. 简介茅盾及其代表作品。

12. 答案：

- ①茅盾（1896.7.4-1981.3.27），原名沈德鸿，笔名茅盾，生于浙江嘉兴。中国现代著名作家、文学评论家、文化和社会活动家。茅盾捐资设立了中国首个以个人名字命名的文学奖“茅盾文学奖”，该奖是中国最高荣誉的文学奖项之一，对中国现代小说的创作和发展起到了非常重要的推动作用。
- ②代表作品：《子夜》、《霜叶红似二月花》、《农村三部曲》、《林家铺子》。

13. 简介巴金及其代表作品。

13. 答案：

- ①巴金（1904.11.25-2005.10.17），原名李尧棠，笔名巴金，生于四川成都。中国现代小说家、著名作家、翻译家、社会活动家。巴金青年时在时代新思想的影响下开始了长达半个世纪的文学创作生涯，有《巴金全集》26卷。巴金的作品深刻反映了中国社会以及中国人的生活和追求，被誉为“二十世纪中国文学的良心”。1982年获得“但丁国际奖”，2003年中国政府授予巴金“人民作家”的称号。
- ②代表作品：小说《激流三部曲》（《家》《春》《秋》）、《爱情三部曲》（《雾》《雨》《电》）、《寒夜》，散文集《随想录》。

14. 简介余光中及其代表作品。

14. 答案：

- ①余光中（1928.10.21-2017.12.14），生于南京，当代著名作家、诗人、学者、翻译家。
- ②余光中的诗歌和散文享有盛誉，其文学生涯悠远、辽阔、深沉，成就之高，一时无两。其创作手法新颖灵活，比喻奇特，描写精细，抒情细腻，含蓄隽永，意味深长，韵律优美，节奏感强。
- ③余光中出版诗集21种，散文集11种，评论集5种，翻译集13种，影响广远。其诗歌《乡愁》、《乡愁四韵》，散文《听听那冷雨》、《我的四个假想敌》等，广泛收入中国语文课本。
- ④代表作品：诗集《白玉苦瓜》、《余光中诗选》、散文集《记忆像铁轨一样长》等。

15. 简介张爱玲及其小说的代表作品。

15. 答案：

- ①张爱玲（1920.9.30-1995.9.8），生于上海，是中国现代最著名的女作家。7岁开始写小说，12岁开始在校刊和杂志上发表作品。
- ②张爱玲的作品主要有小说、散文、电影剧本，生动反映了一个时代的社会生活。其作品语言纯正，文笔冷静，风格独特，文化造诣深厚。其小说多悲凉感，多部被搬上银幕，成为电影经典。
- ③代表作品：《倾城之恋》、《金锁记》、《红玫瑰与白玫瑰》、《半生缘》。

16. 简介金庸及其武侠小说。

16. 答案：

- ①金庸（1924.3.10-2018.10.30），原名查良镛，“镛”字一分为二，成为笔名金庸，生于浙江海宁书香之家，武侠小说作家、新闻学家、企业家、社会活动家。

②金庸一生创作武侠小说 15 部，1998 年获文学创作终身成就奖，2000 年获大紫荆勋章，2005 年被剑桥大学授予荣誉文学博士，2009 年获 2008 影响世界华人终身成就奖，2010 年获英国剑桥大学哲学博士学位。

③武侠小说是中国小说的重要一类，从古至今流传不衰。金庸是中国新派武侠小说的公认盟主，被誉为武侠小说作家的“泰山北斗”。金庸的武侠小说继承了古典武侠小说精华，开创了形式独特、情节曲折、描写细腻、深具人性和豪情侠义的新派武侠小说先河，深受欢迎，其武侠小说被改编成电影、电视剧、游戏、漫画等。金庸的作品从文字、结构到情节均很精彩，魅力十足。

④代表作品：《射雕英雄传》、《雪山飞狐》、《天龙八部》、《笑傲江湖》、《鹿鼎记》。

17. 简介曹禺及其代表作品。

17. 答案：

①曹禺（1910.9.24-1996.12.13）原名万家宝，笔名曹禺，生于天津，中国现代话剧的奠基人，杰出的现代话剧剧作家，卓越的戏剧教育家。其剧作被译成日、俄、英等文字出版。

②曹禺的话剧《雷雨》标志着中国现代话剧的成熟，其经典剧作确立了中国现代话剧剧场艺术，使现代话剧在观众中扎了根。曹禺是现代话剧艺术的一座高峰，他的剧作影响、培养了几代中国剧作者、导演、演员，对中国现代话剧的整体面貌产生了重要影响。

③代表作品：《雷雨》、《日出》、《原野》、《北京人》。

18. 简介莫言及其代表作品。

18. 答案：

①莫言（1955.2.17-），原名管谟业，笔名莫言，生于山东高密，中国当代著名作家。莫言 20 世纪 80 年代以乡土作品崛起，作品有“怀乡”和“怨乡”的复杂情感，被归类为“寻根文学”作家。

②莫言的长篇小说《红高粱》2000 年入选“20 世纪中文小说 100 强”，长篇小说《蛙》2011 年获得茅盾文学奖，2012 年获得诺贝尔文学奖，获奖理由是：表达了对人性内容和人类生存的普遍性领悟。

③代表作品：《蛙》、《红高粱》、《檀香刑》、《生死疲劳》。

19. 简介二十世纪八九十年代的学者散文。

19. 答案：

①学者散文，又称“文化散文”，是二十世纪八九十年代散文创作的一个重要现象，是一些从事人文学科或社会科学研究的学者创作的既有理性思考又有文学情感的散文。

②学者散文的作者大都学术修养深厚，他们将学术知识和理性思考融入散文中，写出“理”与“情”结合的散文。学者散文显示了学者关注现实生活和参与文学创作的新趋势。

③学者散文的代表作家是余秋雨、张中行、季羡林等学者，代表作品有余秋雨的《文化苦旅》、《文明的碎片》，张中行的《负暄琐话》、《负暄续话》、《负暄三话》等。

20. 从作者、名称、内容、读后感四个方面简介你读过的一部中国小说，或看过的一部由中国小说改编的中国电影。

20. 答案：自选自定。

文化题 20 题

1. 简介老子及《道德经》。

1. 答案：

①老子（约公元前 571 年-约公元前 470 年），姓李名耳，字聃，东周苦县人，世人尊称为“老子”，曾担任周朝守藏室之史，负责保管国家的典籍和史料。老子是道家学派创始人和主要代表人物，

中国古代伟大的哲学家和思想家，其思想核心是“自然无为”，主张无为而治，行不言之教。

②老子的著作被称为《老子》，又称《道德经》，分《道经》和《德经》上下两篇，阐述了自然无为的思想，揭示了宇宙本体及人类社会的本质、规律，是道家哲学重要经典，被尊为“万经之王”。

③《道德经》是中国历史上首部完整的哲学著作，是一部中国的智慧书，也是全球文字出版发行量最大的著作之一，深刻影响了中国乃至世界的哲学、文化和思想的发展。

2. 简介汉字的造字法。

2. 答案:

- ①汉字的造字方法归纳起来有六种，中国古代叫“六书”，是汉字构成和使用方式的六种类型，即象形、指事、会意、形声、转注、假借。其中象形、指事、会意、形声是造字法，造出的字分别叫象形字、指事字、会意字、形声字，转注、假借是用字法。
- ②后世人们再造新汉字时，都以“六书”系统为依据，多用会意和形声两种造字法。
- ③汉字造字法是汉字学习的基础，了解汉字的结构特点，可以更好地理解和记忆汉字。

3. 简介中国的“文房四宝”。

3. 答案:

- ①“文房四宝”是中国独有的书写、绘画工具，即笔、墨、纸、砚，它们被认为是文人书房中必备的四件宝贝。
- ②笔指毛笔，是中国古代独具特色的书写、绘画工具，现在，中国传统的书法和绘画仍然使用毛笔。
- ③墨，是书写、绘画的色料，多为黑色，古代多制成固体墨块，现代有固体墨块、液体墨汁。
- ④纸指宣纸，是毛笔书写和绘画用的独特的手工纸，宣纸质地柔韧，洁白平滑，色泽耐久，吸水力强，国际上有“纸寿千年”的声誉。
- ⑤砚，俗称砚台，是毛笔书写、绘画时研磨色料墨的工具，其材质有石、玉、瓦、铁等。

4. 简介中国的长城。

4. 答案:

- ①长城又称万里长城，是以城墙为主体的一道高大坚固而且连绵不断的防御工程体系，因其长度超过1万千米而得名，是古代中国在不同时期修筑的规模浩大的军事防御工程的统称，也是世界上修建时间最长、工程量最大的一项古代军事防御工程。
- ②长城之称始于春秋战国（公元前770年-公元前221年）时期，是长城最通用的称谓。长城以城墙为主体，和大量的城、障、亭、标相结合。
- ③长城自公元前7-8世纪开始延续不断修筑了两千多年，今天通常所说的万里长城多指明代修建的长城，现存长城，东起辽宁省的丹东，西至甘肃省的嘉峪关，总长度超过2.1万千米。1987年，长城被联合国列为世界文化遗产。

5. 简介中国的“琴棋书画”。

5. 答案:

- ①“琴棋书画”又称“四艺”，指古琴、围棋、书法、绘画，是中国古代文人所推崇和须掌握的四门艺术。
- ②古琴是中国最古老的乐器之一，围棋是中国首创的棋类，毛笔书法是中国特有的传统艺术，水墨画也是中国独有。
- ③在中国古代，弹琴（古琴）、下棋（围棋）、书法（毛笔）、绘画（国画）是文人包括名门闺秀用于修身养性、提高文化素养所必须的艺术，琴棋书画体现着中国的悠久历史和传统文化。

6. 简介中国的书院。

6. 答案:

- ①书院是中国古代民间教育机构，开始于唐朝，发展于宋朝。古代书院兼具教学研究和图书收藏，是读书人的精神家园，其“启智、知行、儒雅、气节”的书院文化，承前启后，生生不息，历时一千多年。
- ②书院的学风强调德育，提倡学术创见，开门办学，尊师爱生等，中国历史上的书院至少有7500所，河南的应天书院、湖南的岳麓书院、河南的嵩阳书院、江西的白鹿洞书院为最著名的四大书院，均建于宋朝。
- ③书院是中国优秀传统文化的重要象征，众多书院对中国文化教育的发展及民俗风情的培养贡献巨大，构成了中国历史上一种特有的文化景观。

7. 简介北京故宫。

7. 答案:

- ①北京故宫是中国明朝和清朝（公元1368-1911年）的皇家宫殿，旧称“紫禁城”，位于北京市中心，是中国古代宫廷建筑的精华，也是世界上现存规模最大、保存最完整的木质结构古建筑之一。北京故宫被誉为世界五大宫之首，并被联合国列入《世界遗产名录》。

②北京故宫宫殿建筑金碧辉煌，雄伟庄严，极为壮观，总面积达 72 万多平方米。这里有房间近万间，曾居住过 24 个皇帝。

③北京故宫现在为“故宫博物院”，收藏有大量古代艺术珍品，是中国收藏文物最丰富的博物馆，也是世界著名的古代文化艺术博物馆。故宫博物院也是国家 AAAAA 级旅游景区，平均每年接待中外观众 600-800 万人次。

8. 简介苏州古典园林。

8. 答案：

①苏州古典园林，简称苏州园林，享有“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”的美誉。苏州园林是世界文化遗产、国家 AAAAA 级旅游景区、中国十大风景名胜之一。

②苏州古典园林始于春秋时期，形成于五代，成熟于宋代，兴盛于明清。清末，苏州已有各色园林 170 多座，现保存完整的有 60 多处，其中拙政园、留园、狮子林、网师园是著名的苏州四大名园。2018 年，苏州园林总数达 108 座，苏州成为“百园之城”。

③在世界造园史上，苏州古典园林展示写意山水的高超艺术手法，蕴含浓厚的中华传统思想和文化内涵，具有独特的历史价值和地位，是东方文明的造园艺术典范，是中国园林的杰出代表和骄傲。

9. 简介中国的八大菜系。

9. 答案：

①中国饮食文化的菜系，是指在一定区域内，由于气候、地理、历史、物产及饮食风俗的不同，经过漫长历史演变而形成的一整套自成体系的烹饪技艺和风味，并被全国各地所承认的地方菜肴。

②商周时期（约公元前 1600 年-公元前 256 年），中国的饮食文化已经形成，春秋战国时期，南北菜肴的风味形成了差异，唐宋时期（618 年-1279 年），南食、北食各自形成体系，南宋时期，南甜北咸的格局形成，清代（1616 年-1912 年）初期，鲁菜、川菜、粤菜、苏菜已经成为当时最有影响的地方菜，被称作“四大菜系”。到清末时，浙菜、闽菜、湘菜、徽菜四大新地方菜系形成，共同构成中国传统饮食的“八大菜系”。

10. 简介秦始皇兵马俑。

10. 答案：

①秦始皇兵马俑，简称秦兵马俑或秦俑，是用陶土制成兵马（战车、战马、士兵）形状的殉葬品，1974 年出土，位于今陕西省西安市秦始皇陵以东 1.5 公里处。

②秦兵马俑是一支二千多年前秦帝国的雄兵——一个由 7000 多件兵马俑组成的气势磅礴的地下军阵。数以千计的陶俑的装束、神态都不一样，人物发式多样，手势各异，面部表情各有差别。可谓千人千面，栩栩如生。陶俑、陶马全部经过精心彩绘，色彩鲜艳而和谐。

③秦兵马俑是中国最大的古代军事博物馆，被誉为“二十世纪考古史上伟大的发现之一”和“世界第八大奇迹”。1987 年，秦始皇兵马俑被联合国列入《世界遗产名录》。

11. 简介中国的“世界遗产”。

11. 答案：

①中国 1985 年加入世界遗产公约，至 2021 年 7 月，共有 56 个项目被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，其中，世界文化遗产 38 处，世界自然遗产 14 处，世界文化与自然遗产 4 处。

②中国的世界遗产总数位居世界第一，世界自然遗产位居第一，是拥有世界遗产类别最齐全的国家之一。北京拥有 7 项世界遗产，是世界上拥有世界遗产项目最多的城市。

③中国悠久的历史 and 灿烂的文化给世界留下了非常珍贵的文化遗产和自然遗产，它们是人类的共同瑰宝。

12. 简介普通话。

12. 答案：

①普通话又称为“国语”，是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的现代标准汉语，也是法定的中国国家通用语言。

②普通话清晰、简易、优美，有变调、轻声、儿化的语流音变现象。

③普通话作为标准汉语是联合国六种工作语言之一，也是中外文化交流的重要桥梁和外国人学习中

文的首选语言。全球孔子学院使用的汉语教材，以及全球 HSK 和 HSKK 考试全部使用普通话。

13. 简介中国的航天事业。

13. 答案:

- ①中国航天事业始于 1956 年，1970 年 4 月 24 日，中国发射第一颗人造地球卫星，成为全球第五个能独立发射人造卫星的国家。
- ②1999 年 11 月 20 日，中国成功发射神舟一号飞船。2022 年 11 月 29 日，神舟十五号载人飞船发射成功，航天员在空间站工作约 5 天，完成首次出舱漫步太空。
- ③2007 年 10 月 24 日，中国成功发射首颗绕月人造卫星嫦娥一号。2020 年 11 月 24 日，成功发射嫦娥五号探测器，进行月球探测研究。
- ④2011 年 9 月 29 日，中国成功发射第一个空间站天宫一号，2016 年 9 月 15 日，成功发射空间实验室天宫二号。
- ⑤中国是全球三个拥有载人航天技术的国家之一，航天事业发展惠及全球经济和百姓生活。

14. 简介中国北斗导航系统。

14. 答案:

- ①中国北斗导航系统（英文缩写 BDS）是中国研制的全球第四个成熟的卫星导航系统。
- ②2017 年 11 月 5 日，中国第三代导航卫星顺利升空，正式开始建造北斗全球卫星导航系统。2018 年 8 月 19 日，中国成功发射第 37、38 颗北斗导航卫星，为全球用户提供遇险报警及定位服务。2019 年 5 月 17 日，中国成功发射了第 45 颗北斗导航卫星。
- ③北斗卫星导航系统由空间段、地面段和用户段三部分组成，可在全球范围内全天候、全天时为各类用户提供高精度高可靠的定位、导航、授时服务，并具短报文通信能力，定位精度 10 米，测速精度 0.2 米/秒，授时精度 10 纳秒。

15. 简介京剧。

15. 答案:

- ①京剧，又称京戏，中国国粹之一，是中国影响最大的戏曲剧种，有“国剧”之称，以北京为中心，分布全国各地。
- ②京剧在文学、表演、音乐、舞台美术等各个方面都有一套规范化的艺术表现形式。京剧的角色分为生旦净末丑五个行当，各行当都有一套表演程式，唱念做打的技艺各具特色。京剧以历史故事为主要演出内容，传统剧目有一千三百多个，常演的有三四百个。
- ③京剧是中华优秀传统文化的重要表现形式，其中的多种艺术元素被用作中国传统文化的象征符号。2010 年，京剧被联合国列入《世界遗产名录》。

16. 简介中华武术。

16. 答案:

- ①中华武术泛指以中华优秀传统文化和思想为基础，注重内外兼修，独具民族风貌的武术体系。中国武术历史悠久，最早可以追溯到商周时期，是中华优秀传统文化的宝贵遗产之一。
- ②形体规范，精神传意，内外兼修，是中华武术的一大特色。以强身健体，修身养性为主，以搏击为辅。武术没有任何形式，但也可以是任何形式，因此中华武术不提倡区分各家强弱长短。
- ③中华武术经过长期发展，拳种纷呈，形成了太极拳、形意拳、八卦掌等主要拳种体系。
- ④中华武术，1987 年成为亚洲运动会的比赛项目，2020 年成为青年奥林匹克运动会的正式比赛项目。

17. 简介中国举办的奥林匹克运动会。

17. 答案:

- ①奥林匹克运动会简称奥运会，中国已举办过三届奥运会。
- ②2008 年，第 29 届奥林匹克运动会（夏奥会）在北京举行，这是中国首次举办奥运会。这届奥运会吉祥物是福娃贝贝、晶晶、欢欢、迎迎、妮妮，谐音为“北京欢迎你”。
- ③2014 年，第 12 届青年奥林匹克运动会（青奥会）在南京举行，这是中国首次举办青奥会。青奥会吉祥物是“砬砬”，谐音为“乐乐”。
- ④2022 年，第 24 届冬季奥林匹克运动会（冬奥会）在北京市和张家口市举行，这是中国首次举办冬奥会。这届冬奥会吉祥物是“冰墩墩”、“雪容融”。北京成为奥运会历史上第一个举办过夏季奥运会和冬季奥运会的城市。

18. 简介中国汉语水平考试。

18. 答案:

- ①中国汉语水平考试又称汉语水平考试，简称 HSK。1990 年正式在国内推广，1991 年向国外推广。2009 年 11 月推出新版汉语水平考试。
- ②中国汉语水平考试是一项国际汉语能力标准化考试，重点考查汉语非第一语言的考生在生活、学习和工作中运用汉语进行交际的能力，从低到高包括 HSK 一级至 HSK 六级。HSK 考试命题、考试、阅卷、评分均标准化，预测统计分析、试题等值、考试报名、评分和成绩报告等都计算机化。
- ③汉语水平口语考试，简称 HSKK，主要考查汉语非第一语言的考生的汉语口头表达能力，包括初级、中级、高级，考试采用录音形式。

19. 简介“汉语桥”世界中文比赛。

19. 答案:

- ①“汉语桥”是中国主办的大型国际汉语比赛，包括大学生、中学生和小学生三组，是为了激发世界各地的学生学习汉语的积极性，增强世界对中国语言与中华文化的理解。
- ②自 2002 年开始举办，至 2023 年已连续成功举办了 22 届。目前全球有 120 多个国家每年组织海外赛区预选赛，选派优秀选手到中国参加总决赛。
- ③“汉语桥”已成为各国大、中、小学生学习汉语、了解中国的重要平台，在中国与世界各国青少年之间架起了一座沟通心灵的金桥。

20. 简介中国的移动支付。

20. 答案:

- ①移动支付也称手机支付，是用户使用手机对所消费的商品或服务进行支付的一种服务方式，它可为用户提供 huò bì zhī fù 货币支付、jiǎo fèi 缴费等 jīn róng 金融业务。
- ②移动支付可以近场支付，用手机扫码的方式坐车、购物等，很便利。也可以远程支付，通过网银、转账等方式进行支付。
- ③普通人的手机支付主要有网上支付和短信支付两种方法，前者则广受喜欢网购的人欢迎。
- ④最新研究数据显示，中国移动支付的金额逐年增高，全球移动支付业务也持续增强。